

We zullen doorgaan

vereenvoudigde versie: de alt partij voor alle vrouwen stemmen

Arr. A. van der Wijk

A 79 bpm

Em Am⁷ Dm⁷ G⁷ C C/B Am⁷ Dm⁷ Gm⁷ C⁷ F C/E F

Soprano

1.Mm
2.3.Oe

Mm____
Oe____

Mm____
Oe____

Mm____
Oe____

Mm____
Oe____

Alto

1.Mm
2.3.Oe

Mm____
Oe____

Mm____
Oe____

Mm____
Oe____

Mm____
Oe____

Heren

1.Mm
2.3.Oe

Mm____
Oe____

Mm____
Oe____

Mm____
Oe____

Mm____
Oe____

VORM

0. Geen koor, alleen piano

1. A 'mm'

2. A 'oeh'

3. A 'oeh'

4. B 'Ah' (gemoduleerd)

5. B 'Ah' (gemoduleerd)

Vals einde, daarna met publiek:

7. C 'oeh' (melodie)

8. C 'ah' (melodie)

6 C F/C C D/F# G G/F 4. G Ab

S.

Mm____
Oe____

Mm____
Oe____

Mm____
Oe____

A.

Mm____
Oe____

Mm____
Oe____

Mm____
Oe____

H.

Mm____
Oe____

Mm____
Oe____

Mm____
Oe____

B

10 Fm Bbm⁷ Ebm⁷ Ab⁷ Db Db/C Bbm⁷ Ebm⁷ Abm⁷ Db⁷ Gb Db/F Gb

S. Ah Ah Ah Ah Ah

A. Ah Ah Ah Ah Ah

H. Ah Ah Ah Ah Ah

15 Db Gb/Db Db Eb/G 1. Ab Ab/G 2. Ab

S. Ah Ah 1. Mmm 2. Ah

A. Ah Ah 1. Mmm 2. Ah

H. Ah Ah 1. Mmm 2. Ah

C

19 Fm⁷ Bbm⁷ Ebm⁷ Ab⁷ Db Db/C Bbm⁷ Ebm⁷ Abm⁷ Db⁷ Gb

S.

23 Db/F Gb Db Gb/Db Db Eb/G 1. Ab Ab/G 2.

S.